



แผนพัฒนาคุณภาพ (Quality Improvement Plan) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑
(จากผลประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

คำนำ

การประกันคุณภาพการศึกษาเป็นกระบวนการทางการศึกษาเพื่อสร้างความมั่นใจที่ตั้งอยู่บนพื้นฐานของหลักวิชาและเป็นหลักประกันต่อผู้เรียน ผู้ปกครอง ชุมชน และสังคมว่า สถานศึกษาสามารถจัดการศึกษาได้ตามมาตรฐานและผู้เรียนทุกคนจะได้รับบริการด้านการศึกษาที่มีคุณภาพจากสถานศึกษา ซึ่งกำหนดไว้อย่างชัดเจนโดยเฉพาะเรื่องการประกันคุณภาพการศึกษาว่า “ให้หน่วยงานต้นสังกัดและสถานศึกษาจัดให้มีระบบการประกันคุณภาพภายในสถานศึกษา และให้ถือว่าการประกันคุณภาพภายในเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริหารการศึกษาที่ต้องดำเนินการอย่างต่อเนื่อง โดยมีการจัดทำรายงานประจำปีเสนอต่อหน่วยงานต้นสังกัด หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง และเปิดเผยต่อสาธารณชน เพื่อนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานและเพื่อรองรับการประกันคุณภาพภายนอก สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์จัดให้มีการดำเนินงานการประกันคุณภาพภายในของสำนักอย่างมีระบบเพื่อให้มีการปฏิบัติที่เป็นไปตามข้อกำหนดในพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ และระบบ หลักเกณฑ์และวิธีการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ การดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการจะสามารถบรรลุเป้าหมายที่กำหนดไว้ด้วยการนำข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ มาเป็นส่วนหนึ่งในการวางแผนการดำเนินการ

ดังนั้น สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จึงดำเนินการจัดทำแผนพัฒนาตามข้อเสนอแนะคณะกรรมการตรวจประเมินประกันคุณภาพภายใน ปีการศึกษา ๒๕๖๐ เพื่อให้สำนัก มีแนวทางในการดำเนินกิจกรรมให้บรรลุพันธกิจ ทั้งด้านบริการการเรียนรู้ทางวัฒนธรรมและบูรณาการวัฒนธรรม และภูมิปัญญาไทย และ การบริการและการจัดการด้านวัฒนธรรม ผลักดัน กลุ่มงานภายในสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ดำเนินการให้เป็นไปตาม ประเด็นยุทธศาสตร์ ที่ตั้งไว้ได้อย่างถูกต้อง เป็นรูปธรรม และมีความชัดเจน ครบถ้วนต่อไป

(อาจารย์ภาสกร วรอาจ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐	๓
บทสรุปสำหรับผู้บริหารจากผลการประเมิน	๔
คะแนนผลการประเมินคุณภาพภายใน	๖
สรุปผลการประเมินคุณภาพภายในเชิงวิเคราะห์	๘
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง รายการประกอบคุณภาพ	๙
ตัวบ่งชี้ที่คะแนนผลการประเมินต่ำกว่า ๓.๕๑ คะแนน (จากคะแนนเต็ม ๕)	๑๑
สิ่งที่หน่วยงานต้องดำเนินการเร่งด่วน	๑๒
ข้อเสนอแนะรายการประกอบคุณภาพ	๑๓
รายตัวบ่งชี้ที่คะแนนผลการประเมินต่ำกว่า ๓.๕๑	๑๕
รายชื่อคณะกรรมการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑	๑๖

ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐

- วัน เดือน ปี และสถานที่ในการตรวจประเมิน
วันพุธที่ ๒๒ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๖๑
ณ ห้องประชุมสี่พญา
- รอบปีการประเมิน
ปีการศึกษา ๒๕๖๐
- รายชื่อคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	สังกัด
๑	ผศ.ดร.ทัศนุพันธ์ กุศลสถิตย์	ประธานกรรมการ	คณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
๒	ผศ.ดร.สาธิต ทรัพย์รวงทอง	กรรมการ	คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
๓	อาจารย์ชม ปานตา	กรรมการและเลขานุการ	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

บทสรุปสำหรับผู้บริหารจากผลการประเมิน สรุปข้อมูลพื้นฐาน

ปรัชญา

อนุรักษ์ ฟื้นฟู พัฒนา และเผยแพร่ ความหลากหลายทางวัฒนธรรมของชุมชนต้นแม่น้ำเจ้าพระยา

วิสัยทัศน์

เป็นหน่วยงานในการแสวงหาและพัฒนาองค์ความรู้ทางวัฒนธรรมอย่างมีส่วนร่วม เพื่อให้ได้มาซึ่งอัตลักษณ์ และนำไปสู่การพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

พันธกิจ

๑. บริการวิชาการที่ตอบสนองความต้องการแก้ท้องถิ่นและสังคมด้านศิลปะและวัฒนธรรม
๒. ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และพัฒนาเทคโนโลยีทางวัฒนธรรม
๓. สืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ และฟื้นฟู อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นของจังหวัดนครสวรรค์
๔. พัฒนาแนวทางการบริหารจัดการให้มีคุณภาพและได้มาตรฐานตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษา

ข้อมูลสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรมเป็นหน่วยงานหลักของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ที่ดำเนินงานด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่การทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรมให้เยาวชนและประชาชนตระหนักถึงคุณค่า ความเข้าใจในความสำคัญ และสามารถนำมาใช้พัฒนาคุณภาพชีวิตของคนในสังคมควบคู่ไปกับการ พัฒนาด้านอื่น โครงการและกิจกรรมของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมจึงต้องมีการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง พร้อมไปกับการพัฒนาระบบงาน การพัฒนาบุคลากรให้มี ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม คุณธรรม จริยธรรมที่เหมาะสม

วิธีการตรวจติดตามประเมิน

๑. นายภาสกร วรอาจ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมกล่าวต้อนรับและแนะนำคณะทำงาน จากนั้น นำเสนอระบบกลไกการประกันคุณภาพ การศึกษาและการดำเนินงานภายในสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๒. นางสาวชุนษิตา นาคภพ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม รายงานผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบและตัวบ่งชี้ของการประกันคุณภาพ การศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๖๐ การจัดกิจกรรม/โครงการ ปีการศึกษา ๒๕๖๐ จากนั้นได้นำเสนอแนวการใช้นวัตกรรมในการตรวจการประเมินโดยใช้ระบบ on-line ในการประมวลผลคะแนน
๓. คณะกรรมการประชุมวางแผนการตรวจสอบ ประเมินการประกันคุณภาพการศึกษา
๔. คณะกรรมการศึกษาจากโปรแกรม on-line เอกสาร หลักฐานข้อมูล สังเกต สัมภาษณ์ ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องตามรายงานผลการดำเนินงาน และให้ ข้อเสนอแนะ
๕. สรุปผลตามองค์ประกอบ ตัวบ่งชี้ วิเคราะห์หลักฐาน และสรุปผลการตรวจสอบ ประเมินการประกันคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๖๐

ข้อเสนอแนะในภาพรวม

๑. ในด้านการจัดหางบประมาณซึ่งสำนักฯได้รับการจัดสรรงบประมาณในส่วนของโครงการเพื่อการพัฒนาสำนักในสัดส่วนที่น้อยทำให้เป็นอุปสรรคในการ ขยายขอบเขตของงานให้เป็นไปตามวิสัยทัศน์ดังกล่าวโดยเฉพาะเรื่องการเผยแพร่สู่สากลนั้นมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องได้รับงบประมาณสนับสนุนอย่างเพียงพอ
๒. การจัดทำแผนกลยุทธ์จึงจำเป็นต้องเน้นในเรื่องการจัดหาแหล่งทุนจากภายนอกทั้งจากภาครัฐและเอกชนโดยการมองหาจุดเด่นทางด้านศิลปะและ วัฒนธรรมของพื้นที่เป็นหลัก ทั้งนี้ต้องมีแผนในการสร้างความร่วมมือในระดับเครือข่ายที่เข้มแข็งและยั่งยืนผ่านบุคคลที่มีความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัยเป็นทุนเดิม เช่น ศิษย์เก่า เป็นต้น
๓. ในส่วนของบุคลากรสายปฏิบัติการที่มีจำนวนไม่เพียงพอต่อการให้บริการ อาจมีความจำเป็นต้องมีแผนในการขอความร่วมมือจากคณะหรือหน่วยงานอื่น ในมหาวิทยาลัยโดยการจัดให้มีการมีส่วนร่วมทั้งในรูปของคณะกรรมการ ผู้จัด และผู้เข้าร่วมโครงการ โดยเฉพาะในส่วนของกิจการนักศึกษาของส่วนกลาง และคณะ
๔. ควรเพิ่มการสร้างเครือข่ายการดำเนินงานทั้งในระดับท้องถิ่น ภูมิภาค และสากล
๕. ควรมีการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์และแลกเปลี่ยนฐานข้อมูลกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งภายในและภายนอก

คะแนนผลการประเมินคุณภาพภายใน

องค์ประกอบคุณภาพ	จำนวน ตัวบ่งชี้	ผลการประเมินของคณะกรรมการ	
		คะแนน	ผลการประเมิน
องค์ประกอบคุณภาพ			
องค์ประกอบที่ ๕ การบริหารจัดการ	๑	๕	ดีมาก
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๑ ระดับความสำเร็จในการดำเนินงานหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	๑	๕	ดีมาก
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๒ ระดับความสำเร็จในการให้บริการวิชาการด้านศิลปะและวัฒนธรรมแก่สังคม	๑	๕	ดีมาก
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๓ จำนวนบทความวิชาการ/บทความวิจัย/งานสร้างสรรค์ด้านศิลปะและวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ	๑	๕	ดีมาก
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๔ ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินกิจกรรม/โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๑	๕	ดีมาก
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๕ ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าชมหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	๑	๔.๔๑	ดี
เฉลี่ยรวม	๖	๔.๙๐	ดีมาก

ตารางสรุปผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		บรรลุเป้าหมาย ✓ = บรรลุ ✗ = ไม่บรรลุ	คะแนนประเมิน (เกณฑ์สกอ.)
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (%หรือสัดส่วน)		
		ตัวหาร			
ตัวบ่งชี้ ๕.๑	๕ ข้อ		๖ ข้อ	✓	๕ คะแนน
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๑	๔ ข้อ		๕ ข้อ	✓	๕ คะแนน
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๒	๔ ข้อ		๕ ข้อ	✓	๕ คะแนน
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๓	มีการเผยแพร่ ๔ เรื่อง		มีการเผยแพร่ ๕ เรื่อง	✓	๕ คะแนน
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๔	ร้อยละ ๘๕		ร้อยละ ๑๐๐	✓	๕ คะแนน
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๕	๔.๐๐ คะแนน		๔.๔๑ คะแนน	✓	๔.๔๑ คะแนน
สกอ.					๕.๐๐ คะแนน
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม					๔.๘๘ คะแนน
คะแนนเฉลี่ยทุกองค์ประกอบ					๔.๙๐ คะแนน

สรุปผลการประเมินคุณภาพภายในเชิงวิเคราะห์

๑.องค์ประกอบที่บรรลุความสำเร็จตามเป้าหมาย

องค์ประกอบที่ ๕ ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๑

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๑

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๒

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๓

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๔

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติม ๕

โดยมีผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก

๒.องค์ประกอบที่อยู่ระหว่างการพัฒนา

-

๓.องค์ประกอบที่ต้องเร่งพัฒนา

-

สิ่งที่หน่วยงานต้องดำเนินการเร่งด่วน

-

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง ราชองค์ประกอบคุณภาพ

องค์ประกอบคุณภาพ

องค์ประกอบที่ ๕ การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้ ๕.๑ การบริหารของสถาบันเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจกลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของสถาบัน

จุดแข็ง

-

จุดที่ควรพัฒนา

-

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

๑. ในการดำเนินการจัดทำแผนงานต่าง ๆ จะต้องมียางงานการสรุปผลการดำเนินงานตามแผน
๒. ความเสี่ยงในเรื่องบุคลากรที่ลดลงทำให้บุคลากรไม่เพียงพอ ควรจะนำมาพิจารณาเป็นประเด็นความเสี่ยงภายในเรื่องของบุคลากร โดยเขียนให้เห็นถึงความจำเป็นที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานตามพันธกิจของสำนักฯ
๓. การจัดการความรู้ยากให้ทางสำนักฯ ดำเนินการทั้งภายในหน่วยงานและภายนอกหน่วยงาน โดยภายในหน่วยงานเป็นการจัดการความรู้ตามความสนใจของบุคลากรในสำนักฯ ภายนอกหน่วยงานเป็นการจัดการความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น

วิธีปฏิบัติที่ดี

-

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมของสำนัก

ตัวบ่งชี้ ๑ ระดับความสำเร็จในการดำเนินงานหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์

จุดแข็ง

-

จุดที่ควรพัฒนา

-

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

๑. ควรจะนำเทคโนโลยีสมัยใหม่มาช่วยเพิ่มความน่าสนใจให้กับนิทรรศการ เนื่องจากปัจจุบันเทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวันค่อนข้างมาก

๒. ในเรื่องของงบประมาณควรสร้างความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกหรืออาจจะทำของที่ระลึกจำหน่ายเพื่อหารายได้มาปรับปรุงพัฒนาหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์

วิธีปฏิบัติที่ดี

-

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมของสำนัก

ตัวบ่งชี้ ๒ ระดับความสำเร็จในการให้บริการวิชาการด้านศิลปะและวัฒนธรรมแก่สังคม

จุดแข็ง

-

จุดที่ควรพัฒนา

-

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

๑. ในการกำหนดตัวชี้วัดเป้าหมายของโครงการให้ดูวัตถุประสงค์ของโครงการเป็นหลัก
๒. อาจจะจัดกิจกรรม/โครงการร่วมกับหน่วยงานภายนอกเพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือ

วิธีปฏิบัติที่ดี

-

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมของสำนัก

ตัวบ่งชี้ ๓ จำนวนบทความวิชาการ/บทความวิจัย/งานสร้างสรรค์ด้านศิลปะและวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ

จุดแข็ง

-

จุดที่ควรพัฒนา

-

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

๑. อาจจะสร้างความร่วมมือกับคณะ สำนักอื่น ๆ ในการจัดทำบทความวิชาการ/บทความวิจัย/งานสร้างสรรค์ด้านศิลปะและวัฒนธรรม
๒. สนับสนุนการเผยแพร่ผลงานทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมให้กับหน่วยงานอื่น ๆ

วิธีปฏิบัติที่ดี

-

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมของสำนัก

ตัวบ่งชี้ ๔ ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินกิจกรรม/โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดแข็ง

-

จุดที่ควรพัฒนา

-

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

๑. ในการกำหนดตัวชี้วัดเป้าหมายของโครงการให้ดูวัตถุประสงค์ของโครงการเป็นหลัก

วิธีปฏิบัติที่ดี

-

ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมของสำนัก

ตัวบ่งชี้ ๕ ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าชมหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์

จุดแข็ง

-

จุดที่ควรพัฒนา

-

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

๑. ในการจัดเก็บข้อมูลแบบประเมินความพึงพอใจอยากให้มีการแยกกลุ่มผู้เข้าเยี่ยมชมหอวัฒนธรรม ว่ามีกลุ่มใดบ้าง
๒. อาจจะเพิ่มการประชาสัมพันธ์ทางโซเชียลเน็ตเวิร์กเพื่อให้มีผู้เข้ามาเยี่ยมชมเพิ่มมากขึ้น

วิธีปฏิบัติที่ดี

-

ตัวบ่งชี้ที่คะแนนผลการประเมินต่ำกว่า ๓.๕๑ คะแนน (จากคะแนนเต็ม ๕)

ตัวบ่งชี้	ค่าเป้าหมาย	ผลการประเมินตนเอง		ผลการประเมินของคณะกรรมการ	
		ผลการดำเนินงาน	คะแนน	ผลการดำเนินงาน	คะแนน
องค์ประกอบคุณภาพ	-	-	-	-	-

แผนพัฒนาคุณภาพ (Quality Improvement Plan) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑
 (จากผลประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐)
 สิ่งที่หน่วยงานต้องดำเนินการเร่งด่วน

สิ่งที่ต้องดำเนินการเร่งด่วน	กิจกรรม/แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
-	-	-	-	-

แผนพัฒนาคุณภาพ (Quality Improvement Plan) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑
(จากผลประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐)
ข้อเสนอแนะรายองค์ประกอบคุณภาพ

องค์ประกอบ	ข้อเสนอแนะ	กิจกรรม/แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
องค์ประกอบที่ ๕ การบริหารจัดการ	<p>๑. ในการดำเนินการจัดทำแผนงานต่าง ๆ จะต้องมียางงานการสรุปผลการดำเนินงานตามแผน</p> <p>๒. ความเสี่ยงในเรื่องบุคลากรที่ลดลงทำให้บุคลากรไม่เพียงพอ ควรจะนำมาพิจารณาเป็นประเด็นความเสี่ยงภายในเรื่องของบุคลากร โดยเขียนให้เห็นถึงความจำเป็นที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานตามพันธกิจของสำนักฯ</p> <p>๓. การจัดการความรู้ยากให้ทางสำนักฯ ดำเนินการทั้งภายในหน่วยงานและภายนอกหน่วยงาน โดยภายในหน่วยงานเป็นการจัดการความรู้ตามความสนใจของบุคลากรในสำนักฯ ภายนอกหน่วยงานเป็นการจัดการความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>	<p>๑. ในการจัดทำแผนการดำเนินงานต่าง ๆ ของสำนักฯ ได้มีการจัดทำสรุปผลการดำเนินงานทุกแผนงาน ดังนี้ ๑. รายงานผลการใช้งบประมาณ ๒. รายงานผลการจัดการความรู้ (KM) ๓. รายงานผลการบริหารความเสี่ยง ๔. รายงานผลการพัฒนาบุคลากร ๕. รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการประจำปี</p> <p>๒. ในการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยงปีงบประมาณ ๖๒ ได้มีการกำหนดความเสี่ยงที่เป็นปัจจัยภายใน เรื่อง ขาดบุคลากรที่มีความรู้ทางด้านวิจัยและบริการวิชาการ เพื่อหาแนวทางการป้องกัน/แก้ไขความเสี่ยง โดยขอความร่วมมือบุคลากรจากหน่วยงานภายใน/ภายนอก ในการดำเนินงานด้านวิจัยและบริการวิชาการ สร้างความร่วมมือด้านศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อดำเนินงานด้านวิจัยและบริการวิชาการร่วมกัน และปัจจัยภายนอก เรื่อง ขาดการสืบทอด การรวบรวมข้อมูลศิลปะและวัฒนธรรมชุมชนท้องถิ่น โดยได้มีการจัดเก็บข้อมูลการรำกลองยาว มีการลงพื้นที่ที่วัดหนองโพ (หลวงพ่อ</p>	ปีการศึกษา ๒๕๖๑	-	กลุ่มงาน บริหาร สำนักงาน ผู้อำนวยการ

องค์ประกอบ	ข้อเสนอแนะ	กิจกรรม/แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
		<p>เดิม) อ.ตาคลี จ.นครสวรรค์ เพื่อเก็บข้อมูลและการเดินกำร่าเคียว มีการลงพื้นที่ ณ บริเวณองค์การบริหารส่วนตำบลสระทะเล อำเภอพยุหะคีรี จังหวัดนครสวรรค์ เพื่อเก็บข้อมูล</p> <p>๓. การจัดทำแผนจัดการความรู้ (KM) ปีการศึกษา ๒๕๖๑ สำนักได้มีการจัดการความรู้ภายในหน่วยงานตามความสนใจของบุคลากร เรื่อง กระบวนการขั้นตอนในการเบิกจ่ายงบประมาณ และมีการจัดการความรู้ภายนอกหน่วยงานเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เรื่อง การรำกลองยาว และการเดินกำร่าเคียว</p>			
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๑	<p>๑. ควรจะนำเทคโนโลยีสมัยใหม่มาช่วยเพิ่มความน่าสนใจให้กับนิทรรศการ เนื่องจากปัจจุบันเทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวันค่อนข้างมาก</p> <p>๒. ในเรื่องของงบประมาณควรสร้างความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกหรืออาจจะทำของที่ระลึกจำหน่ายเพื่อหารายได้มาปรับปรุงพัฒนาหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์</p>	<p>๑. ในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ สำนักได้จัดตั้งงบประมาณ โครงการจัดทำข้อมูลทะเบียนวัตถุด้วยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ หอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ จำนวนเงิน ๓๐,๐๐๐ บาท โดยจัดทำบัญชีรายชื่อทะเบียนวัตถุโบราณของหอวัฒนธรรม และนำเสนอด้วยสื่อดิจิทัล เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ข้อมูลวัตถุโบราณขึ้นบนเว็บไซต์ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมและหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์เพื่อเผยแพร่สู่บุคคลภายนอก</p> <p>๒. ในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ สำนักได้สร้าง</p>	ปีการศึกษา ๒๕๖๑	-	กลุ่มงานส่งเสริม และเผยแพร่ ศิลปะและวัฒนธรรม

องค์ประกอบ	ข้อเสนอแนะ	กิจกรรม/แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
		<p>ความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก ดังนี้</p> <p>๒.๑ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา มัธยมศึกษา เขต ๔๒ นครสวรรค์</p> <p>๒.๒ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษานครสวรรค์ เขต ๑</p> <p>๒.๓ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษานครสวรรค์ เขต ๒</p> <p>๒.๔ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษานครสวรรค์ เขต ๓</p> <p>๓. ในการจัดทำของที่ระลึกเพื่อจำหน่าย อยู่ระหว่างการพิจารณาดำเนินการใน ปีงบประมาณ ๒๕๖๓</p>			
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๒	<p>๑. ในการกำหนดตัวชี้วัดเป้าหมายของ โครงการให้ดูวัตถุประสงค์ของโครงการเป็น หลัก</p> <p>๒. อาจจะจัดกิจกรรม/โครงการร่วมกับ หน่วยงานภายนอกเพื่อสร้างเครือข่ายความ ร่วมมือ</p>	<p>๑. ในการจัดทำกิจกรรม/โครงการบริการ วิชาการ ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ ได้มีการกำหนด ตัวชี้วัด เป้าหมายความสำเร็จ ตามวัตถุประสงค์ ของกิจกรรม/โครงการให้มีความสอดคล้องกัน</p> <p>๒. ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ สำนักฯ ได้มีการ จัดกิจกรรม/โครงการร่วมกับเครือข่ายความ ร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก ดังนี้</p> <p>๒.๑ โครงการกิจกรรมการจัด นิทรรศการไทยอนุรักษ์ในงาน “แจ้จ๊วเว สาลี” ครั้งที่ ๔ ระหว่างวันที่ ๖ – ๘ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ เมืองเก่าเวสาลี อำเภอไพศาลี จังหวัดนครสวรรค์ โดยสำนักศิลปะและ</p>	ปีการศึกษา ๒๕๖๑	-	กลุ่มงานวิจัย และบริการ วิชาการ

องค์ประกอบ	ข้อเสนอแนะ	กิจกรรม/แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
		<p>วัฒนธรรมในนามหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น จังหวัดนครสวรรค์ร่วมมือกับองค์การบริหารส่วนตำบลลำโรงชัย จังหวัดนครสวรรค์</p> <p>๒.๒ โครงการเสวนาเชิงปฏิบัติการแกนนำและกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อสร้างความเข้าใจและวางแผนงานโครงการสร้างผลผลิตและนวัตกรรมทางชุมชนต้นแม่น้ำเจ้าพระยาระหว่างวันที่ ๖ - ๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุมอมราวดี ชั้น ๓ อาคาร ๑๔ มหาวิทยาลัยราช โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๔๒ นครสวรรค์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครสวรรค์ เขต ๑ เขต ๒ และเขต ๓</p> <p>๒.๓ โครงการจัดกระบวนการ และกิจกรรม work shop เกี่ยวกับวิถีวัฒนธรรมชุมชน ในการรวบรวมข้อมูลภาคสนาม “การรำกลองยาว” เมื่อวันที่ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ บริเวณวัดหนองโพ อ.ตากาลี จ.นครสวรรค์ โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับชุมชนบริเวณวัดหนองโพ</p> <p>๒.๔ โครงการจัดกระบวนการ และกิจกรรม work shop เกี่ยวกับวิถีวัฒนธรรม</p>			

องค์ประกอบ	ข้อเสนอแนะ	กิจกรรม/แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
		<p>ชุมชน ในการรวบรวมข้อมูลภาคสนาม “การเดินกำรำเคียว” เมื่อวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๒ ณ บริเวณองค์การบริหารส่วนตำบลสระทะเล อำเภอพยุหะคีรี จังหวัดนครสวรรค์ โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับองค์การบริหารส่วนตำบลสระทะเล</p> <p>๒.๕ โครงการบริการวิชาการเชิงปฏิบัติการ และการนำเสนอสินค้าวัฒนธรรม เมื่อวันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๒ ณ บริเวณพื้นที่หน้าหอวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับชุมชนบ้านหาดเสลา ชุมชนบ้านมอญ และคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์</p>			
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๓	<p>๑. อาจจะสร้างความร่วมมือกับคณะสำนักอื่น ๆ ในการจัดทำบทความวิชาการ/บทความวิจัย/งานสร้างสรรค์ด้านศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>๒. สนับสนุนการเผยแพร่ผลงานทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมให้กับหน่วยงานอื่น ๆ</p>	<p>๑. ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ สำนักฯ ได้มีการสร้างความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก และภายในคณะทั้ง ๕ คณะ ในการดำเนินงานด้านต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกัน</p> <p>๒. ในปีการศึกษา ๒๕๖๒ สำนักฯ ได้มีการจัดตั้งงบประมาณจัดทำเอกสารสำหรับเผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๒๕,๐๐๐ บาท โดยจัดสรรให้คณะละ ๕,๐๐๐ บาท</p> <p>๓. ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ ได้มีการ</p>	ปีการศึกษา ๒๕๖๑	-	กลุ่มงานวิจัยและบริการวิชาการ

องค์ประกอบ	ข้อเสนอแนะ	กิจกรรม/แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ				
		ปรับเปลี่ยนตัวชี้วัดเพิ่มเติมของสำนักฯ ใหม่ โดยปรับเปลี่ยนเป็น จำนวนกิจกรรมที่เกี่ยวกับ ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่สร้างองค์ความรู้ และนำไปถ่ายทอดหรือสามารถสร้างคุณค่าต่อผู้เรียน ชุมชน สังคม และประเทศชาติ							
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๔	๑. ในการกำหนดตัวชี้วัดเป้าหมายของโครงการให้ดูวัตถุประสงค์ของโครงการเป็นหลัก	<p>๑. ในการจัดทำกิจกรรม/โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ ได้มีการกำหนดตัวชี้วัด เป้าหมายความสำเร็จ ตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรม/โครงการให้มีความสอดคล้องกัน</p> <p>๒. ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ ได้มีการปรับเปลี่ยนตัวชี้วัดเพิ่มเติมของสำนักฯ ใหม่ โดยปรับเปลี่ยนเป็น จำนวนผลงานนวัตกรรมที่สามารถสร้างรายได้ให้แก่ชุมชนและมหาวิทยาลัย อันเกิดจากการนำศิลปวัฒนธรรมมาสร้างมูลค่าเพิ่ม</p>	ปีการศึกษา ๒๕๖๑	-	กลุ่มงาน ส่งเสริม และ เผยแพร่ ศิลปะและ วัฒนธรรม				
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมที่ ๕	<p>๑. ในการจัดเก็บข้อมูลแบบประเมินความพึงพอใจอยากให้มีการแยกกลุ่มผู้เข้าเยี่ยมชมหอวัฒนธรรม ว่ามีกลุ่มใดบ้าง</p> <p>๒. อาจจะเพิ่มการประชาสัมพันธ์ทางโซเชียลเน็ตเวิร์กเพื่อให้มีผู้เข้ามาเยี่ยมชมเพิ่มมากขึ้น</p>	<p>๑. ในการจัดทำสรุปผลการประเมินความพึงพอใจผู้เข้าชมหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ ได้มีการจัดเก็บข้อมูลแยกตามกลุ่มผู้เข้าเยี่ยมชมหอวัฒนธรรม ดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="1039 1267 1496 1361"> <thead> <tr> <th data-bbox="1039 1267 1368 1315">สถานะ</th> <th data-bbox="1368 1267 1496 1315">จำนวน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1039 1315 1368 1361">นักเรียน/นิสิต/นักศึกษา</td> <td data-bbox="1368 1315 1496 1361">๗๑</td> </tr> </tbody> </table>	สถานะ	จำนวน	นักเรียน/นิสิต/นักศึกษา	๗๑	ปีการศึกษา ๒๕๖๑	-	กลุ่มงาน ส่งเสริม และ เผยแพร่ ศิลปะและ วัฒนธรรม
สถานะ	จำนวน								
นักเรียน/นิสิต/นักศึกษา	๗๑								

องค์ประกอบ	ข้อเสนอแนะ	กิจกรรม/แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ												
		<table border="1" data-bbox="1039 225 1496 564"> <tr> <td>ข้าราชการ/พนักงานของรัฐ</td> <td>๑๐</td> </tr> <tr> <td>พนักงานรัฐวิสาหกิจ/ บริษัทเอกชน</td> <td>๐</td> </tr> <tr> <td>ธุรกิจส่วนตัว</td> <td>๒</td> </tr> <tr> <td>เกษียณ</td> <td>๑</td> </tr> <tr> <td>อื่น ๆ</td> <td>๐</td> </tr> <tr> <td>รวม</td> <td>๘๔</td> </tr> </table> <p data-bbox="1003 596 1532 970">๒. ได้มีการจัดทำ เว็บไซต์ Facebook ของ หอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ ซึ่งเป็นช่องทางในการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ กิจกรรม/โครงการ และบริการด้านต่าง ๆ ของหอวัฒนธรรมฯ อีกทั้งยังได้มีการจัดทำ QR Code ทะเบียนวัตถุโบราณของหอวัฒนธรรม เพื่อเพิ่มความน่าสนใจในการเข้ามาเยี่ยมชมหอวัฒนธรรมฯ</p> <p data-bbox="1003 986 1532 1305">๓. ในปีการศึกษา ๒๕๖๑ ได้มีการปรับเปลี่ยนตัวชี้วัดเพิ่มเติมของสำนักฯ ใหม่ โดยปรับเปลี่ยนเป็น จำนวนเครือข่าย กิจกรรม/โครงการความร่วมมือด้านศิลปะและวัฒนธรรม ระหว่างสำนักกับคณะ/สถาบัน/ชุมชน/องค์กร/หน่วยงานภาครัฐ/เอกชน ทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ</p>	ข้าราชการ/พนักงานของรัฐ	๑๐	พนักงานรัฐวิสาหกิจ/ บริษัทเอกชน	๐	ธุรกิจส่วนตัว	๒	เกษียณ	๑	อื่น ๆ	๐	รวม	๘๔			
ข้าราชการ/พนักงานของรัฐ	๑๐																
พนักงานรัฐวิสาหกิจ/ บริษัทเอกชน	๐																
ธุรกิจส่วนตัว	๒																
เกษียณ	๑																
อื่น ๆ	๐																
รวม	๘๔																

แผนพัฒนาคุณภาพ (Quality Improvement Plan) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑
 (จากผลประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐)
 รายตัวบ่งชี้ที่คะแนนผลการประเมินต่ำกว่า ๓.๕๑

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรม/แนวทางการพัฒนา	ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
-	-	-	-	-	-	-

รายชื่อคณะกรรมการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Quality Improvement Plan) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑
(จากผลประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐)
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑. อาจารย์ภาสกร วรอาจ	ประธานกรรมการ
๒. อาจารย์ชุณษิตา นาคภพ	รองประธานกรรมการ
๓. รศ.พรพรประเวศ อชิโนบุญวัฒน์	กรรมการ
๔. อาจารย์ธีรพร พรหมมาศ	กรรมการ
๕. ผศ.ดร.เพียงพิศ ชะโกทอง	กรรมการ
๖. อาจารย์ทัศนีย์พร วิศาลสุวรรณกร	กรรมการ
๗. นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์	กรรมการและเลขานุการ
๘. นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร	ผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่และความรับผิดชอบ ดังนี้

๑. ทำหน้าที่ให้คำปรึกษา แนะนำ สนับสนุน และอำนวยความสะดวกในการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) ตามวงรอบการประเมินปีการศึกษา ๒๕๖๐ ให้ความเห็นชอบ และกำกับ ติดตาม ตรวจสอบ การดำเนินงานให้เป็นไปตามนโยบาย แผนการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพ เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงสุด
๒. ทำหน้าที่ (ยกร่าง) แผนพัฒนาคุณภาพ (Improvement Plan) จากผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในวงรอบการประเมินปีการศึกษา ๒๕๖๑ เพื่อนำเสนอในที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการ/คณะกรรมการดำเนินงานเพื่อพิจารณา และขับเคลื่อนกิจกรรมตามตัวบ่งชี้ที่ได้รับมอบหมาย ให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดอย่างมีประสิทธิภาพ